

## **Tartalomjegyzék**

### **1.1. Pályázat**

- A Jaminai bányatavak és környezetük fejlesztésére vonatkozó javaslat

### **2. 1 sz. melléklet**

- Hagyományőrzés, értékmentés- „Csaba élő skanzen” – korábbi javaslat

### **3. 2 sz. melléklet**

- Csabai „podsztynás ” házak fotói.

### **5. 3 sz. melléklet**

- A Munkácsy Mihály Múzeum néprajzosának tanulmánya .

### **6. 4 sz. melléklet**

- Helyszínrajz és elrendezési vázlat a Gabonamúzeum területére .

### **7. 5 sz. melléklet**

- Fotók ( 5 db ) az áttelepítés megvalósításának igazolására.

### **8. 6 sz. melléklet**

- A Jaminai bányatavak fejlesztésének átnézeti térképe .

### **9 . 7 sz. melléklet**

- Fotók a helyszínről. ( 2 db )

### **10. 8.sz melléklet**

- Pályázat digitális változata Peen drive





## PÁLYÁZAT

a

### **Jaminai bányatavak és környezetük fejlesztésére vonatkozó javaslat**

#### **1. Pályázat kiírójának neve,címe,telefon és telefax címe,adószáma:**

Neve : Békéscsaba Megyei Jogú Város Önkormányzata

Címe : 5600 Békéscsaba Szent István tér 7.

Telefon : 66/ 523 800, telefax : 66/ 523 822, adószám : 5725369-2-04

**2. A pályázat tárgya :** A Békéscsaba Erzsébethely ( Jamina ) városrészben található Békéscsaba Megyei Jogú Város Önkormányzata ( továbbiakban Kiíró ) tulajdonában lévő bányatavak és környezetük fejlesztésére vonatkozó javaslatok elkészítése.

Pályázattal érintett terület a Békéscsaba 023/3 helyrajzi számú ingatlan területe .

**3. Pályázó :** adatai titkosak .

**4. A pályázat címe : „ ÉLŐ SKANZEN A TAVAK PARTJÁN – CSABAI PODSZTYENÁS KOLBÁSZFALU .”**

**5. Előzmények, előtanulmányok .**

Az immár tíz éve működő Békéscsabai Hagyományőrző Kulturális Kör alapító okiratában rögzítette elkötelezettségét a népi építészeti értékek megőrzése mellett. A „**skanzen gondolat**” sem újkeletű, hiszen immár hét éve keressük a megoldást arra, hogy a város jellegzetes ( „ podsztyenás ” ) előtornácos házait , a több, mint 150 éves múlt emlékeit valamilyen módon megőrizzük, **ne hagyjuk végleg elveszni őseink hagyatékát** .Pályázatom ennek folytatása, továbbgondolása.

Az értékmentés természetesen nem öncélú törekvés, az általam elképzelt „ élő skanzen ” egyben igazán egyedi csabai turisztikai attrakció is lehet !

A lebontásra ítélt , valószínűleg felújításra már nem alkalmas népi építészeti értékek szakszerű lebontás és gondos áttalepítés után még

évtizedekig megmaradhatnak, **sokoldalú hasznosításuk révén pedig egyedi , különleges hangulatú turisztikai szempontból is vonzó attrakciót eredményezhetnek.**

A „**Csabai kolbászfalu** ” megvalósításának ötlete már 2020-ban felkeltette a lakópatrióták, az ügy iránt érdeklődő intézmények figyelmét. A Munkácsy Mihály Múzeum, a műemlékvédelmi szakemberek, építész tervezők bevonásával ekkor kezdődtek **egyeztető tárgyalások** Opauszki Zoltán tanácsnok úr koordinálásával. A pályázat anyaga mellékletként tartalmazza az ennek eredményeként készült tanulmányt, illetve helyszínrajzokat , amelyeket Salamon Edina és Fajzi Tamás készített. ( mellékletek csatolva )

A lehetséges helyszínek ( Csabapark, Gabonamúzeum, Kolbászklub – Fenyves Szálló közötti elhanyagolt városi terület ) közül különböző okok , problémák miatt nem sikerült választani , de **a projekt megvalósításának létjogosultságát senki nem vonta kétségbe .**

A jelenlegi pályázati felhívás azonban új dimenziókat teremtve egyértelművé tette ,hogyan újabb, a bányatavak adottságait kihasználóan eredeti ötletünket sokoldalúan bővítve valósítsuk meg elképzeléseinket.

**Mindezek összegzéseként** alakult ki az **a javaslat**, amelyet a következőkben ismertetek .

## **6 . A javaslat .**

--Hagyományőrzés, értékmentés ,turizmus : „ **Csabai Élő skanzen a bányatavaknál** ”

Az eredeti program „ átirnyítása ” során nem csupán a korábbi célkitűzés valósul meg ! Békéscsaba JAMINÁJA a **téglagyártás ( Suk-Wagner-Bohn)** helyi őshazája újabb lehetőségeket teremt az épületek hasznosításának további „ színesítése ”szempontjából !

Az elbontott és újra felépített podsztyenás házak teherhordó falai természetesen **természetes anyagból**, helyben készült **vályogból** készülne, hiszen ez az ősi építőanyag számos nyugat-európai országban reneszánszát éli..Projekt javaslatunk ily módon felhívás a szakmunkásképző intézmények részére , **az oktatás részévé tehető** ennek a környezetbarát, energiatakarékos terméknek az újragondolása .

Figyelemkeltő lehet az építési vállalkozók, építőanyag kereskedők részére is a „ régi-új „ termék, ez lehet a projekt kellemes mellékhatása.

Az alapanyag ugyanis helyben van , a gyártásra szervezett **építőtáborok** visszahozzák a régmúlt idők hangulatát..

## **6. A megvalósítás folyamata .**

Gyakorlatilag azonos a mellékletben csatolt és más helyszínre tervezett megoldással, amelyből kiderül, hogy hosszú távú projektben gondolkodunk.

**Javaslatom tehát egy több évre szóló értékmentő-hagyománytisztelő-turisztikai attrakciót jelentő komplex program megvalósítása , amelynek lényege hogy az egész területet érintő átfogó városi projekt értékes részeként is megállja a helyét.**

## **7. Marketing ötletek .**

A látványos figyelemfelkeltés **első lépéseként** létrehoznánk egy fogadóépületet az adott területen.” **A podsztienás horgászkunyhó ”** megépítésére a Békéscsabai Hagyományőrző Kulturális Kör vállalkozik önköltséges alapon ! A fogadóépület főbb elemei egy korábbi, szakszerű bontásból ( Békéscsaba Szarvasi út 51.) rendelkezésre állnak, ezeket felhasználva nagytemplom mögötti Öreg ház mintájára készülne el az első, ún. „ fogadóépület ”.Kivitelezési idő kb. 30 nap )

--**A kolbászfalu építése** már vályog falakkal valósulna meg, természetesen költségtakarékosan, környezetkímélő módon , olcsó munkaróval pl. **építőtáborok** szervezésével )

-Az első ütemben épülő 8-10 házból álló kolbászfalu házai nem igényelnének extra felszereltséget, hiszen egy mai kemping igényeit is kielégíti , ha a közelben egy vizesblokk van. Erre a **Matróz** kiválóan alkalmas , csekély befektetés szükséges )

--Az első épületek használatba vétele után azonnal megkezdődhet a hasznosítás : a tavak adta horgászati lehetőségek erre kitűnő alkalmat kínálnak .A kolbászfalu épületei természetesen a **Hungarikum, a Csabai Kolbász** népszerűsítésének is fontos helyszínei lennének. Különösen a jaminai őstermelők, kolbászkészítőknek nyújtana lehetőséget termékbemutatókhoz, árusításhoz.További programok a téli időszakban tartható **disznóvágás-bemutatók**, kóstolók lehetnek András naptól farsangig.

Természetesen meg kell találni a **gazdaságos üzemeltetés** módját ,ám ez sem jelnehet megodhatatlan feladatot véleményem szerint szerint.

--Az „ ÉLŐ SKANZEN” megítélésem szerint egy olyan egyedülálló, különleges csabai attrakció, amely az értékmentés , a hagyománytisztelet, a lokálpatriizmus, az idegenforgalom élénkítése mellett **többlethozomány**ként a szakmunkásképzés , sőt a munkahelytermés részévé is válhat .

Sokoldalú programjavaslatom megvalósításához ezúton ajánlom fel **szakmai segítségemet – térítésmentesen** ( lebonyolítás, műszaki ellenőrzés )

Tisztelettel : A Pályázó

A pályázat csatolt mellékletei :

1 sz. melléklet

- Hagyományőrzés,értékmentés- „ Csabai élő skanzen ”-korábbi javaslat.

2 sz. melléklet

- Csabai „podsztynás ” házak fotói.

3 sz. melléklet

- A Munkácsy Mihály Múzeum néprajzosának tanulmánya .

4 sz. melléklet

- Helyszínrajz és elrendezési vázlat a Gabonamúzeum területére .

5 sz. melléklet

- Fotók ( 5 db ) az áttelepítés megvalósításának igazolására.

6 sz melléklet

- A Jaminai bányatavak fejlesztésének átnézeti térképe .

7 sz. melléklet

- Fotók a helyszínről. ( 2 db )

8 sz. melléklet

- Pen Drive pályázat digitalizált változata

Békéscsaba 2023. július 9.



## **Hagyományőrzés, értékmentés -- „Csabai élő skanzen”**

**Eredeti turisztikai attrakció megvalósítási programja Békéscsabán .**

**Előzmények .**

A Békéscsabai Hagyományőrző Kulturális Kör megalakulása óta elkötelezett a népi építészeti értékek megőrzése mellett. Hétéves működésünk egyik legkiemelkedőbb eredménye a város legrégebbi lakóépületének megmentése, a „ Molnárház ” programjainak beindítása .

Az egyesület öt évvel ezelőtt határozta el, hogy a csabai népi építészeti hagyományok megőrzése érdekében feltérképezi a jellegzetes csabai ún. „ podsztyenás ” ( előtornácos ), bontásra ítélt házakat és a tulajdonosokkal megegyezve , szakszerűen lebontva azokat részben áttelepíti , megőrizve ezzel a csabai hagyományokat.

A felmérés szerint 104 ilyen épület áll még a városban, amelyeknek fele valamilyen módon megmenthető, megőrizhető.

Az „ élő ” skanzen gondolata az értékmentés turisztikai „ hasznosítása ”, egyedülálló kezdeményezés, amelynek lényege , hogy az ily módon lebontott és áttelepített népi építészeti értékek **beköltözhető egységeket** jelentenek, ahol a vendégek a XIX.-XX. század falusi életkörülményeit élhetik át , mint egy időutazás résztvevői. ( alvás szalmazsákon, mosakodáshoz háziszappan, ébredés kakasszóra, veteményeskert...stb. )

A „ **Csabai kolbászfalu** ” természetesen számos programot kínál még a vendégeknek, amelyek Békéscsaba nevezetességeivel ismertetik meg az ide látogatókat.( Harruckern emlékút, Békéscsaba templomai, Békéscsabai „ kultúrtörténet „ )

**A megvalósítás folyamata .**

**--Első ütem : „ Csabai kolbász utca ”**

-Telek biztosítása, tervezés, szükséges engedélyek beszerzése.

-Az áttelepítésre alkalmas és kijelölt házakra vonatkozóan önkormányzati intézkedés ( **helyi védettség** ) megtétele.

- Megállapodás a tulajdonosokkal, szakszerű bontások, tárolás, állagmegóvás.
- Területelőkészítés, közműkapcsolatok megtervezése, kiépítése, kiegészítő anyagok beszerzése, látványtervek bemutatása..
- Kiviteli tervek elkészítése, szerződések megkötése, kivitelezés megkezdése.
- **6-8 db** épületegység megépítése, kiskertek kialakítása.
- Berendezés, próbaüzem, **marketing** .

**-- Második ütem : „ Csabai Kolbászfalu ”**

- A kivitelezés folytatása , újabb 6-8 ház felépítése.
- kiegészítő létesítmények építése : góré, közösségi tér, piactér, kis templom.
- tematikus programok szervezése , rendezvények,
- marketing erősítése, **komplex csabai programajánlatok**.
- harmadik ütem tervezése.

**--Harmadik ütem: „ Csabai kolbász élményközpont ” ( élő skanzen )**

- tematikus programok, rendezvények **egész évben**.
- művésztelep, táborok, foglalkozások.
- disznóvágás, kolbászkészítés autentikus környezetben **András naptól a farsang végéig**.
- a negyedik ütem tervezése .

**-- Negyedik ütem : „Sokszínűség a kolbász fővárosában . ”**

- Testvérvárosok épületeinek felépítése.
- Magyar –szlovák –román-szerb-német –cigány nemzetiségek jellegzetes épületeinek felépítése.( korábbi terv felhasználásával )
- A nemzetiségi és **tesvérvárosi épületek** berendezése.
- Nemzetiségi-testvérvárosi programok tervezése, előkészítése.
- Közös programok lebonyolítása, közös marketing tevékenység .

-További fejlesztési lehetőségek kidolgozása.

## **A megvalósítás feltételei.**

- A tervezett projekt támogatottsága, elfogadtatása.
- Terület biztosítása , összhang a Békéscsabai Munkácsy Mihály Múzeum fejlesztési terveivel.
- Békéscsaba Megyei Jogú Város közgyűlésének egyetértése, akarata.
- Engedélyes és kiviteli tervek elkészítése.
- A működtetés feltételrendszerének kidolgozása, bemutatása, elfogadtatása.
- A beruházás forrásainak megteremtése, finanszírozása.
- A lehetséges pályázati források bevonása.
- A kivitelező kiválasztása, szerződéskötés, kivitelezés.
- Folyamatos marketing tevékenység, színvonalas programszervezés.
- Az üzemeltetés személyi feltételeinek biztosítása.

A „ Csabai élő skanzen ” nem csak Magyarországon, de Európában is különleges turisztikai attrakciónak számít , megvalósítása meggyőződésünk szerint komoly előrelépést jelenthet a Békéscsabára irányuló turizmus fejlesztésében, azzal együtt, hogy a népi építészeti értékek megmentése révén a hagyományőrzés keretein belül teremt egyedi látványosságot.

A mellékletekben a meglévő házak fotói láthatók, valamint egy megvalósult „skanzen-egység ”, amely a Szabó Dezső utca 46 .szám alól került először a Szent István térre, majd jelenlegi helyére az Evangélikus Nagytemplom mögötti területre.

Békéscsaba , 2020. július 22.











**A Munkácsy Mihály Múzeum**  
**Csabai Tanya és Gabonatermesztés-történeti Kiállítóhelyének**  
**fejlesztése**

(Békéscsaba, Gyulai út 65.)

- Meglévő épületek felújítása, fejlesztése
  - Kolbászfalu létrehozása

**Közreműködők:**

- Ando György (Munkácsy Mihály Múzeum, múzeumigazgató)
- Fajzi Tamás (Fajzi Építész Stúdió Kft., cégvezető)
- Mácsai Sándor (Békéscsabai Hagyományőrző Kulturális Kör, egyesületi elnök)
- Opauszki Zoltán (Békéscsabai önkormányzati képviselő, környezetvédelemért és turisztikáért felelős tanácsnok, a városüzemeltetési, fejlesztési és környezetvédelmi bizottság tagja. A Csabagyöngye Kulturális Központ turisztikai igazgató-helyettese)
- Salamon Edina (Munkácsy Mihály Múzeum, néprajzos muzeológus)

## **A Gabonamúzeum bemutatása**

### Rövid története:

A Gabonamúzeum alapításának gondolata az 1970-es évek elejére nyúlik vissza. Az adattárban őrzött levelezések tanúsága szerint, az intézmény alapításának szándéka 1970-1974 között született meg. Az intézmény alapítását szorgalmazó megyei, s városi vezetők különböző fórumokon kezdeményezték a konkrét megvalósítást. Így született meg 1974-ben az a levél, amelyet a párt Városi Bizottsága írt a Mezőgazdasági és Élelmezésügyi Minisztérium címére, személyesen Váncsa Jenő miniszternek, amelyben támogatását kéri egy Békéscsabán létrehozandó „Gabonagazdaságtörténeti múzeum” alapításához. A leendő múzeumot érintő, mindenre kiterjedő javaslat kidolgozására Váncsa Jenő minisztertől Vicskó Lajos, a Magyar Mezőgazdasági Múzeum akkori főigazgatója kapott megbízást. A javaslatot – természetesen – egyeztették a békéscsabai Városi Tanács illetékeseivel, annál is inkább, mert a múzeum helyére a Városi Tanács ajánlott fel területet, s már meglévő épületet. 1977-ben a Városi Tanács megvásárolta a gyulai műút melletti „kisfényesi” részen lévő 2135-ös számú régi tanyát (melléképületekkel) Gajdács Páltól és nejétől, Zsibrita Dorottytól. A tanya ez időtől kezdve mint a leendő Gabonamúzeum első egysége, Gajdács- vagy Csabai-tanya néven került a város tulajdonába, s egyúttal a műemléki jegyzékbe. A Csabai Tanya, mint állandó kiállítás mellett, több időszakos kiállítást is bemutatott 1978-1985 között. 1978-ban került sor a tanya és melléképületei műemléki követelményeknek megfelelő helyrehozatalára. 1980-ban a békéssámsoni határbeli, Csókás pusztán álló műemlék szélmalmot lebontották és a múzeum területén felépítették, ahol aztán Csókási szélmalom néven került bemutatásra.

1980. október 31-én került sor az intézmény megnyitására. A kiállítóhely fenntartói és kezelői joga 1997-ben átkerült a Békés Megyei Önkormányzat Múzeumok Igazgatóságához. A megyei múzeum a múzeumkomplexumot 1998-ban saját erőből felújította, és a több éve zárva tartó kiállításokat újra megnyitotta a látogatók számára.

Jelenleg a Csabai Tanya és Gabonatermesztés-történeti Kiállítóhely Békéscsaba Megyei Jogú Város tulajdonában, és a Munkácsy Mihály Múzeum használatában/kezelésében van. A kiállítóhely több kiállítási egységet foglal magába. A Gyulára vezető út mellett áll az 1824-ben épült kispaszti tanya (más néven Gajdács tanya), a berendezett tanyaépület és a részben helyben megőrzött, részben máshonnan áthozott gazdasági épületek együttese. A telekre áttelepítettek egy szélmalmot a csókási határból és a vésztő-mágori Wenckheim-birtokról egy gépszínt.

### A kiállítóhely adottságai:

Az alapvetően erdős-parkos területen fekvő több kiállítási egység egyaránt szolgálja a művelődést és a szórakozást a különböző generációk számára. A helyszín jelenleg alkalmas különféle konferenciák, múzeumi órák, tárlatvezetések, múzeumpedagógiai foglalkozások, táborok megtartására. A Csabai Tanya és Gabonatermesztés-történeti kiállítóhely minden múzeumi szakág számára (természettudomány, néprajz, helytörténet, régészet) megfelelő helyszín látogatóbarát programok megvalósítására.

### Infrastrukturális tényezők:

- Parkos erdő, sétáló, lovagló, lovaskocsizó úttal.
- Meglévő lóistálló, a területen lovasklub működik lovaglási lehetőséget biztosítva a látogatók, érdeklődők és nem utolsósorban a sérült gyermekek számára.
- A 44. sz. főút közelsége (Békéscsaba határa, Gyulától 12 km-re fekszik.)
- Kiépített bicikliút.
- A repülőtér közelsége elérhetővé teszi akár a külföldi látogatók fogadását is.
- A terület környezetében étterem, játszóterek, bor- és pálinkamúzeum valamint számos kapcsolódásra alkalmas intézmény található.

A helyszíni adottságokat figyelembe véve a későbbiekben tovább bővítenénk az itt megtartható programok listáját.

## **Csabai Tanya és Gabonatermesztés-történeti Kiállítóhelyének fejlesztése**

A Munkácsy Mihály Múzeum az elmúlt évek során nagy hangsúlyt fektetett a már meglévő kiállítási egységekként működő műemlékvédelem alatt álló épületek folyamatos és szakszerű karbantartására, felújítására. Az elmúlt 4 évben pályázati és tulajdonosi támogatást, valamint saját forrást felhasználva sor került a Gajdács tanya teljes épületének, és a Vésztő-Mágori szín nádtetőjének felújítására. Sajnos az utóbbi években a külső környezeti hatások következtében a Vésztő-Mágori szín állapota súlyosan megromlott, jelentősen megnövekedett az épület falait érintő

amortizáció mértéke is. Mára az épület és a benne bemutatott műtárgyak állagának védelme érdekében sürgősen időszerűvé vált az épület állagának javítása és a kiállítótér felújítása. Ha alkalmunk nyílik és a pénzügyi lehetőségeink lehetővé teszik (pályázat, ill. egyéb támogatás formájában), szeretnénk a Vésztő-Mágori szín teljes épületét helyre hozni és újra teljes pompájában látogathatóvá tenni. A lehetséges helyreállítás/felújítás várható eredményeként a Vésztő-Mágori színt, mint kulturális örökséget és műemléket megóvnánk, a benne megtalálható állandó kiállítást korszerűbb, a kiállítási tárgyaknak megfelelő környezetben helyeznénk el.

Az elkövetkező éveket tekintve továbbra is fontos feladatunknak tartjuk megőrizni az utókor számára a Gabonamúzeum területén megtalálható értékes épületeket. Továbbá kötelességünknek érezzük, hogy ezeket a kiállítási egységeket, élményt és használható tudást nyújtó tartalommal töltsük meg.

## **A csabai Kolbászfalu létrehozása**

A Békéscsabai Hagyományőrző Kulturális Kör megalakulása óta elkötelezett a népi építészeti értékek megőrzése iránt. 2015-ben az egyesület elhatározta, hogy a hagyományok megőrzése érdekében feltérképezi a Békéscsabán megtalálható, a helyi építészeti elemeket magukon viselő „podsztyenás” házakat. Előzetes felmérések alapján, Békéscsabán 104 db ilyen épület található meg, melyeknek közel 50 %-a megmenthető. Ezen épületek némelyike igen elhanyagolt, rossz állapotban van. A Hagyományőrző Kör feladatának tekinti, hogy ezeket a lebontásra ítélt házakat felkutassa, azok tulajdonosait felkeresse és a házak egyéni jegyeit ellenérték fejében megvásárolja/megszerezze.

A szakszerű bontás után a házak jellegzetességeit adó építészeti jegyeket (podsztyena, ablakok, ajtók, stb.) az egyesület megőrzi. S hogy a megmentett értékek a nagyközönség számára is megtekinthetővé és „élvezhetővé” váljanak, az egyesület szeretne egy, úgynevezett Kolbászfalut létrehozni, amely az ezeket a jegyeket felvonultató házakból állna. A Kolbászfalu erősítené a csabaiak identitástudatát, ugyanakkor Békéscsaba turizmusát is jelentősen fellendítené.

A Csabai Kolbászfalut a Csabai Tanya és Gabonatermesztés-történeti Kiállítóhelyének területén alakítanák ki. A „falu” kb. 15 db épületből állna: simléderes, podsztyenás és polgári házakból, egy patics falú kistemplomból, egy piactérből és közösségi épületekből (pl. gádor, góré). A lebontott és áttelepített, népi építészeti értéket képviselő házak turisztikai látványossággként és szálláshelyként egyaránt funkcionálnának. Itt a vendégek visszautazva az időben a 19-20. századi falusi életet megtapasztalva aktívan kapcsolódhatnak ki. A létrejövő faluban a vendégházakként

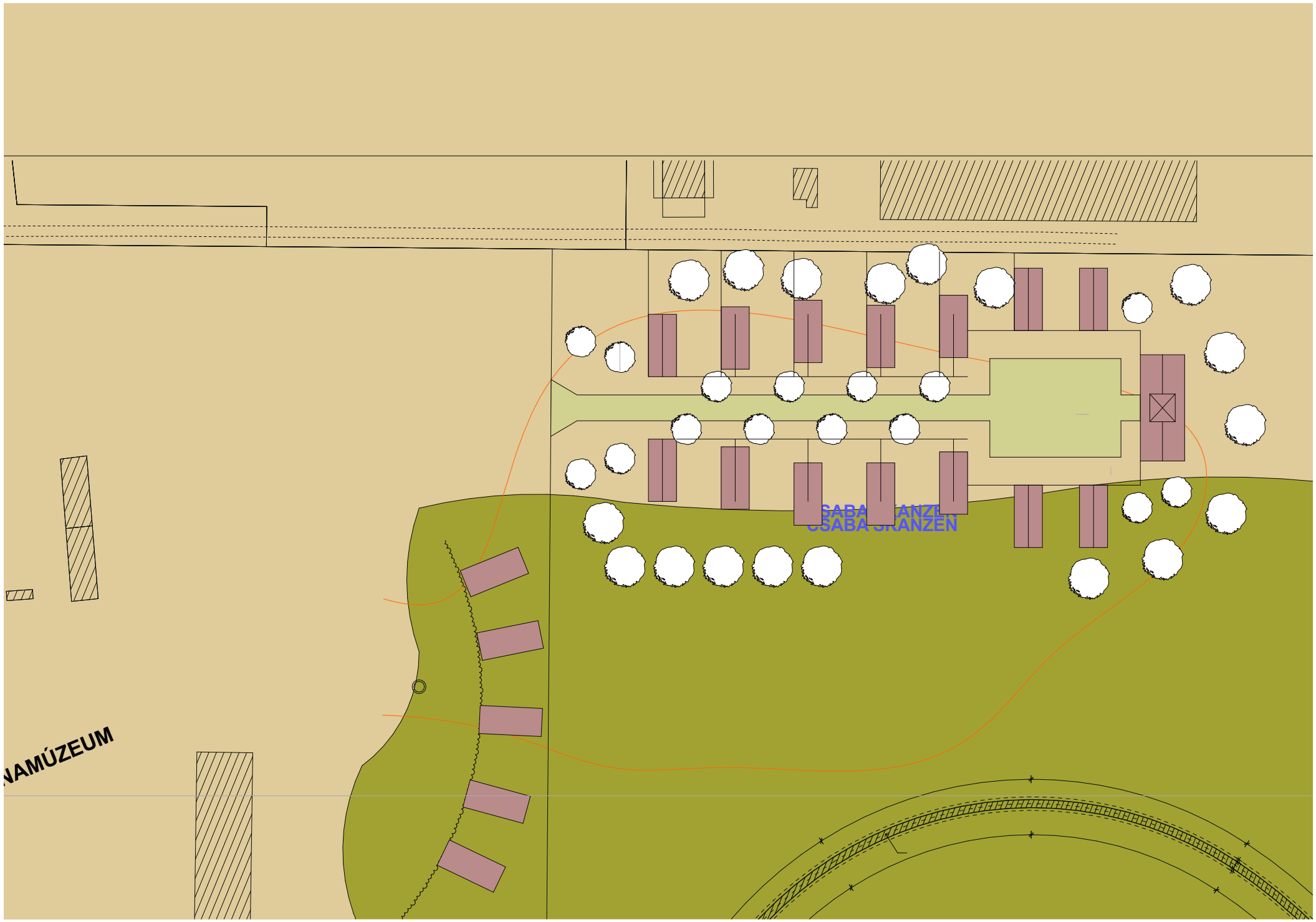
kialakított épületek között kiállítási egységként működő építmények is helyet kapnának, amelyekben a korabeli mesterségeket, az alföldi népi építkezés házbelsőit, és a népi kultúra tárgyait tekinthetnénk meg az érdeklődők. Az egész évben látogatható tárlatok mellett a faluban folyamatos programlehetőségek várnák az idelátogatókat. Pl.: koncertek, tematikus napok, művésztelepek, táborok, hagyományos disznóvás és kolbászkészítés, lovaskocsizás, lovas programok, nemzetiség és testvérvárosi programok, stb.

A falu környezete is tovább fejlődne. Létrehozásával párhuzamosan a Gabonamúzeum többi építményének korszerűsítése, újítása is zajlana. A már meglévő Vésztő-Mágori szin a felújítás mellett, új kiállítási témakört is kapna. Az eddigi gabonatermesztés helyett a kolbászkészítést, a disznótort és annak eszközeit mutatná be. A tárlat megvalósításához a kiállításrendező csapat felhívást intézne a békéscsabaiakhoz, melyben a témához szorosan kapcsolódó tárgyak adományozására buzdítanak a lakosságot. Ezzel egy új kolbásmúzeum kerülne kialakításra. Természetesen a régi, gabonatörténeti kiállítás sem szűnne meg végérvényesen, annak új kiállítási helyet/lehetőséget szükséges biztosítani. (Akár a kolbászkészítés mellett, illetve azzal párhuzamosan kiállításra kerülhetnek a gabonatermesztéshez kapcsolódó információk és tárgyak is, színezve a kiállítási palettát.)

A Gabonamúzeum területén megtalálható lóistálló felújítása is igen időszerű. Újjáépítése, tatarozása után méltó helyet biztosíthatna az itt elhelyezésre kerülő állatoknak. A lovak pedig bevonhatóak a Kolbászfaluban megrendezni kívánt programokba. Pl. Lósimogatás, lovaglás, lovak csutakolása, lovaskocsizás, stb.

#### A Kolbászfalu megépítése után várható eredmények:

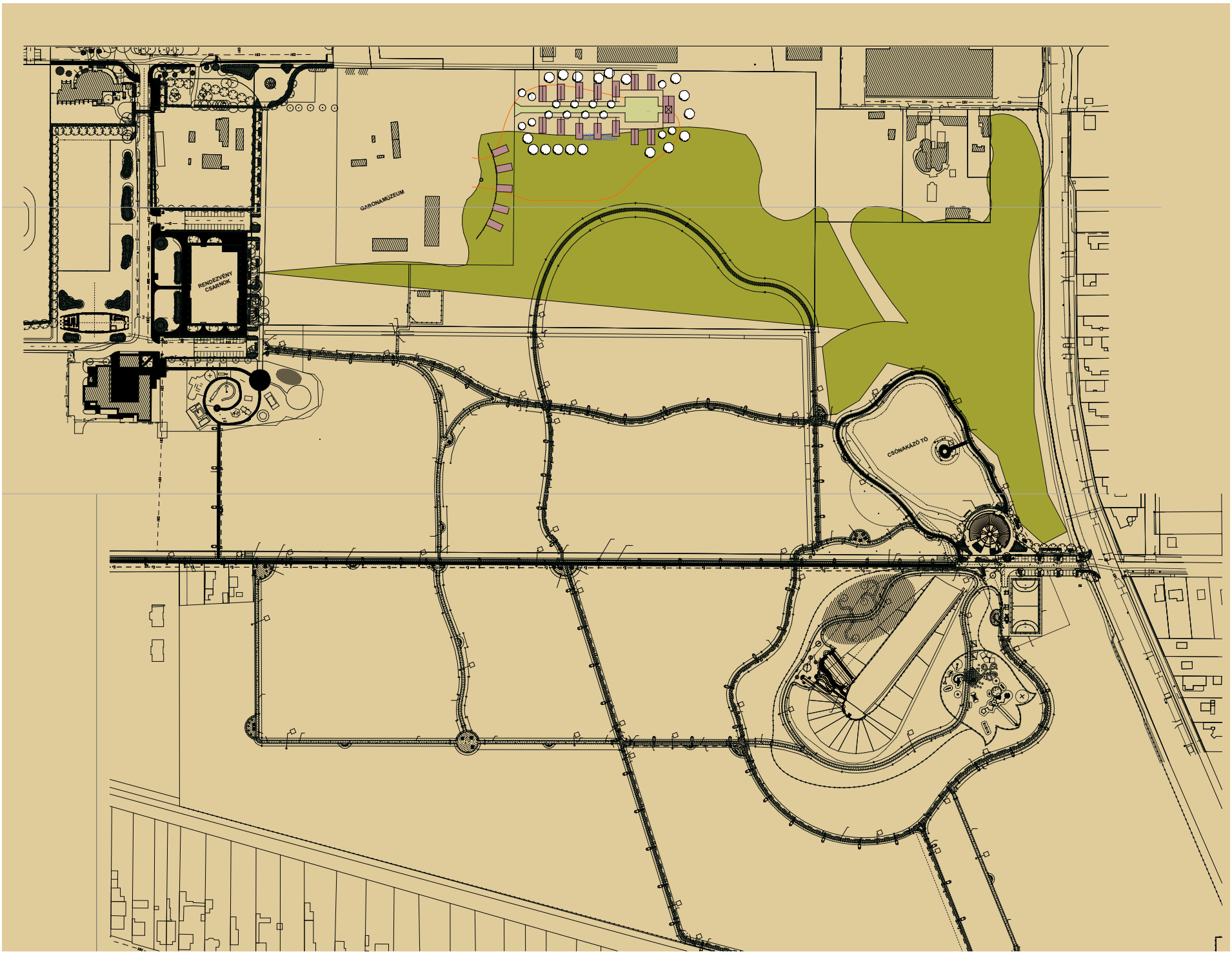
- Békéscsabán a helyi identitástudat megerősödik.
- Több látogató érkezik a városba, fejlődik a turizmus.
- Az itt megrendezendő magas színvonalú programoknak köszönhetően a környező intézmények látogatottsága is ugrásszerűen megnövekszik.
- A csabai népi építészeti emlékek nagyobb hangsúlyt kapnak, megőrzésük a jövőben tovább folytatódik.



NAMÚZEUM

SABA ANZI  
SABA JANZEN



















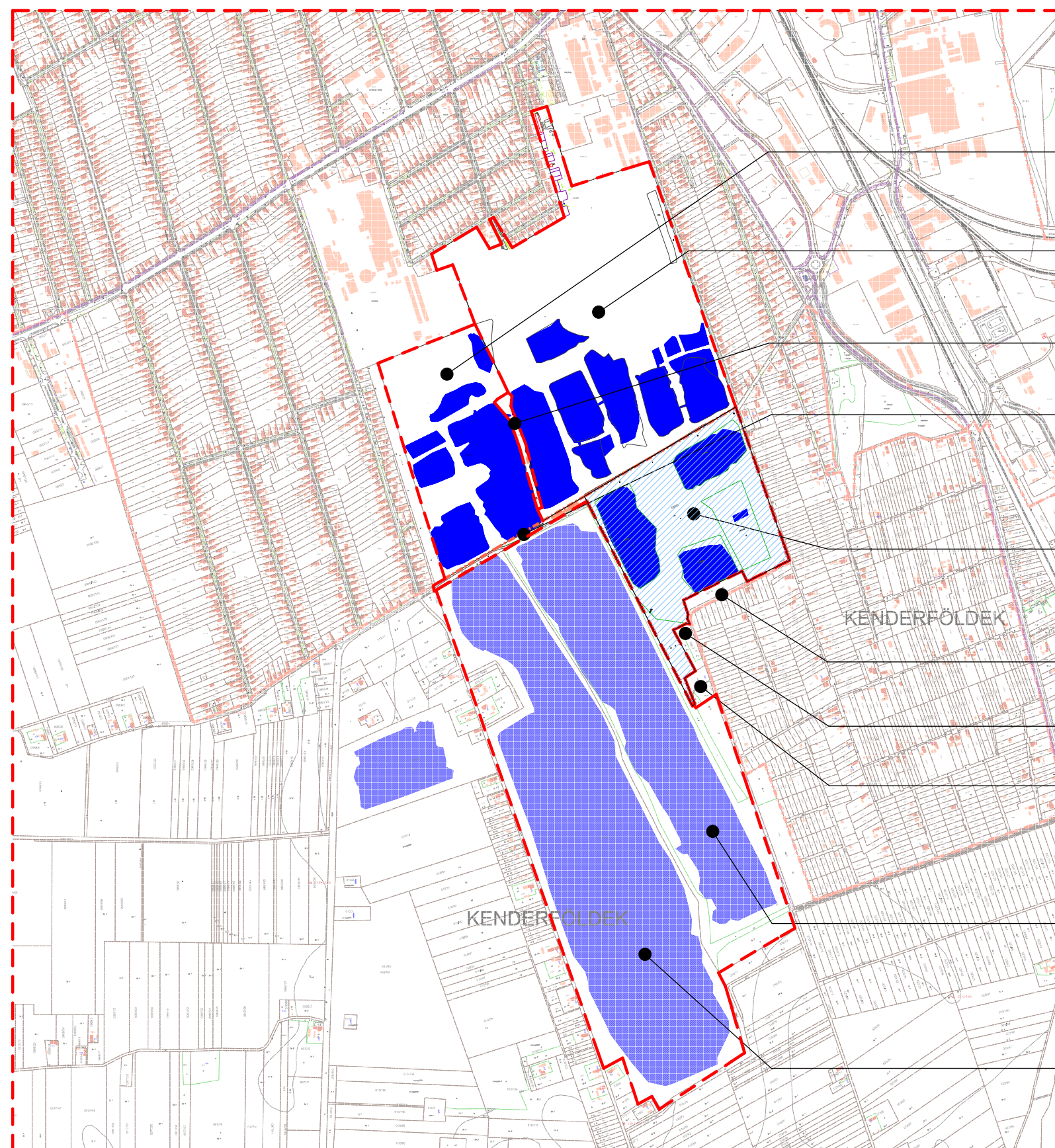








# Jaminali bányatavak fejlesztésének átnézeti térképe



10364/73 hrsz Wienerberger tulajdon (19 ha 66m<sup>2</sup>)

10364/74 hrsz Osztatlan közös tulajdon (47 ha 5052 m<sup>2</sup>)

10364/3 hrsz 1/1 Önkormányzati tulajdon (6115 m<sup>2</sup>)

014 hrsz 1/1 Önkormányzati tulajdon (7719 m<sup>2</sup>)  
(Matróz vendégház - út)

032/3 hrsz 1/1 Önkormányzati tulajdon (20 ha 8137 m<sup>2</sup>)  
Ötletpályázat része

031 hrsz Osztatlan közös tulajdon (2496 m<sup>2</sup>)

032/2 hrsz Osztatlan közös tulajdon (5094 m<sup>2</sup>)

015/5 hrsz Osztatlan közös tulajdon (5754 m<sup>2</sup>)

015/7 hrsz Osztatlan közös tulajdon (35 ha 292 m<sup>2</sup>)  
Csaba tó  
Fejlesztési elképzeléssel nem érintett terület

015/14 hrsz Idegen tulajdon (51 ha 6521 m<sup>2</sup>)  
Fás tó  
Fejlesztési elképzeléssel nem érintett terület







